

# EVALUACIÓN DEL PLC

IES COLONIAL

2015/2016



## INTRODUCCIÓN

Una vez transcurrida nuestra segunda fase de aplicación, hemos realizado una valoración de la efectividad de nuestro proyecto. Nos hemos basado en algunos criterios, como la idoneidad de algunas pruebas de evaluación, la participación del alumnado y profesorado en las diferentes líneas, la calidad de las actividades que se han llevado a cabo, la integración en las programaciones, etc.

Los instrumentos para poder realizar la evaluación han sido los informes, datos de los resultados del alumnado y encuestas entre el profesorado.

Nuestro proyecto mínimo ha sido, ciertamente, muy ambicioso. Esto nos ha permitido abrir muchas líneas de trabajo, pero ha dificultado el seguimiento y la participación de todos.

Hemos visto cumplidos nuestros primeros diez objetivos, pero con un resultado tan irregular, que es necesario plantearnos la valoración de cada una de las líneas y actividades de forma más pormenorizada.

Los resultados de nuestra valoración nos permiten elaborar un nuevo Proyecto Mínimo Viable Revisado para el próximo curso, en el que realizaremos algunas modificaciones:

- . Diferenciar entre líneas de trabajo y líneas de apoyo (TIC ; Biblioteca y otros programas)
- . Establecer mecanismos de difusión más efectivos.
- . Consensuar el trabajo entre todos los Departamentos y repartir tareas.
- . Simplificar los mecanismos para la recogida de los datos.
- . Afianzar el trabajo que ya tenemos diseñado.
- . Establecer mejores mecanismos de colaboración con Centros, familia y entorno.

# LÍNEA 1

## TRATAMIENTO DE LA LECTURA Y BIBLIOTECA ESCOLAR

### PLAN ESTRATÉGICO DE MOTIVACIÓN A LA LECTURA

|                      |   |
|----------------------|---|
| VALORACIÓN           | 4   |
| OBSERVACIONES        | <p>La valoración en general ha sido negativa este curso. El trabajo realizado previamente y las modificaciones que se hicieron del PEML no han servido para implicar más al alumnado. Al contrario, ha bajado notablemente la participación.</p> <p>Algunos departamentos prefieren incluso realizar su propio plan de lectura, ampliar los títulos propuestos y la forma de evaluarlo (trabajos, maquetas, presentaciones... )</p> <p>Se deberían tener en cuenta los niveles del alumnado y proponer lecturas más motivadoras</p> |
| PROPUESTAS DE MEJORA | . Consensuar un nuevo PEML  |

### BIBLIOTECA ESCOLAR Y OTROS PROGRAMAS

#### (Familias Lectoras, Clásicos Escolares, ComunicaAcción)

|                      |   |
|----------------------|---|
| VALORACIÓN           | 8.5   |
| OBSERVACIONES        | <p>Los programas y la BE han de ser líneas de apoyo dentro del PLC. Este apartado se ha valorado positivamente, tanto por las actividades que se realizan como por los espacios web que utiliza para su difusión. También se reconoce su valor como actividades muy motivadoras para el alumnado con necesidades educativas. Pese a todo, es necesario mejorar la comunicación.</p>   |
| PROPUESTAS DE MEJORA | <ul style="list-style-type: none"><li>. Mejorar la implicación del alumnado.</li><li>. Establecer mejores vías para la publicación de las actividades propuestas y de los fondos con los que cuenta la Biblioteca Escolar.</li><li>. Ampliar la oferta de encuentros con escritores, que han tenido gran aceptación entre el alumnado.</li><li>. Ampliar la participación de las familias.</li><li>. Mantener las maletas viajeras, pero ofrecerlas de forma voluntaria desde la BE.</li><li>. Publicar de nuevo la revista escolar.</li><li>. Consolidar la productora Colonial en la elaboración de materiales audiovisuales.</li></ul> |

## BOLETINES CON LA RECOMENDACIÓN DE LAS LECTURAS

|                      |   |
|----------------------|---|
| VALORACIÓN           | 8.5   |
| OBSERVACIONES        | La publicación de los boletines es solo una actividad de apoyo dentro de esta línea. Recoge las lecturas que recomendamos los profesores. Su único objetivo es poner en común nuestros gustos personales. Así ponemos en imágenes muchas conversaciones en las que hablamos de libros y abrimos las recomendaciones hacia la comunidad educativa. |
| PROPUESTAS DE MEJORA | <ul style="list-style-type: none"><li>. Incluir comentarios personales sobre las lecturas.</li><li>. Publicar otros boletines con las recomendaciones de los padres o del alumnado.</li><li>. Sacar ejemplares en papel para poder dar mayor difusión.</li><li>. Aumentar la participación del profesorado</li></ul>                              |

## LÍNEA 2

# CURRÍCULUM INTEGRADO DE LAS LENGUAS

Ya está realizado el primer borrador con toda la programación de 1º de la ESO, pero no hemos incluido esta línea en la evaluación porque todavía está en proceso de revisión.

## LÍNEA 3

# TRATAMIENTO DE LA CCL EN TODAS LAS ÁREAS

### LECTURA COMPENSIVA: APRENDER A LEER

|               |   |
|---------------|---|
| VALORACIÓN    | 7   |
| OBSERVACIONES | En general, todos los Departamentos han trabajado en esta línea, aunque algunos materiales no han sido publicados.<br>Sería necesario que elaborásemos un banco de textos y actividades muy amplio que sirviera de modelo para trabajar la lectura comprensiva. Podríamos así tener siempre presente las pautas para realizar lecturas comprensivas (localizar información, deducción, interpretación, juicio crítico y creación), además de ofrecer textos de diferentes materias y géneros que pudieran ser útiles a otros departamentos. |

|                      |  |
|----------------------|--|
|                      | Las actividades de lectura comprensiva deberían tener un peso en la evaluación de todas materias, no solo en las instrumentales, porque es un paso imprescindible para la adquisición de cualquier conocimiento, aunque debe tenerse en cuenta la carga horaria de cada una. |
| PROPUESTAS DE MEJORA | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Ampliar el banco de recursos con más actividades de creación propia y ajena.</li> <li>. Compartir las actividades de todos los Departamentos.</li> <li>. Incluir actividades adaptadas a alumnos con NEE.</li> </ul>                |

## ESCRITURA CREATIVA

|                      |   |
|----------------------|---|
| VALORACIÓN           | 8   |
| OBSERVACIONES        | La Biblioteca ha organizado este año solo dos concursos, pero la idea es que este tipo de actividades estén integradas en todas las materias y que se realicen en clase con asiduidad. Los resultados pueden llegar a sorprendernos. Deberían tener también un peso en la evaluación. |
| PROPUESTAS DE MEJORA | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Motivar al alumnado a participar más en los concursos de la biblioteca</li> <li>. Aumentar el presupuesto para la dotación de premios en biblioteca</li> </ul>   |

# LÍNEA 4

## PROYECTOS Y TAREAS INTEGRADAS

### PROYECTO IV CENTENARIO

|                      |   |
|----------------------|---|
| VALORACIÓN           | 7   |
| OBSERVACIONES        | Las valoraciones que se han expuesto en este apartado han sido muy parecidas. En general se ha valorado positivamente la participación del alumnado, el trabajo colaborativo, las actividades realizadas... pero también ha habido consenso en cuanto a la falta de tiempo para realizar el proyecto, la forma de evaluar las actividades del alumnado, la saturación de trabajo, la falta de consenso...   |
| PROPUESTAS DE MEJORA | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Idear un proyecto anual que se prepare desde el principio de curso, justificarlo ante el alumnado y publicarlo convenientemente.</li> <li>. Idear un proyecto que esté mejor integrado en el currículum de todas las asignaturas.</li> <li>. Consultar a los diferentes Departamentos y consensuar entre todos el tipo de actividades que se van a realizar, para que no se vean relegadas algunas actividades.</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Fomentar actividades más creativas.</li> <li>. Consensuar la forma de evaluar las actividades.</li> <li>.Mejorar la información facilitada al alumnado y facilitar la voluntariedad.</li> <li>.</li> </ul> |
|--|---|

### TAREAS INTEGRADAS

|                      |   |
|----------------------|---|
| VALORACIÓN           | 7.8   |
| OBSERVACIONES        | Estas tareas están recogidas en la mayoría de los departamentos y, aunque los resultados son muy dispares, se está de acuerdo en la importancia de seguir trabajando en esta línea.   |
| PROPUESTAS DE MEJORA | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Intentar implicar más al alumnado en la realización de esta tarea, sobre todo en lo relacionado con la participación en los grupos de trabajo colaborativo para que repercuta fuera del Centro.</li> </ul> |

## LÍNEA 5

# LAS TIC AL SERVICIO DE LA MEJORA EN LA CCL

### USO DE ESPACIOS WEB, HERRAMIENTAS, CÓDIGOS QR...

|                      |   |
|----------------------|---|
| VALORACIÓN           | 7.8   |
| OBSERVACIONES        | <p>Agrupamos en este apartado las diferentes actividades TIC. Suelen ser atractivas para el alumnado aunque algunas parecen poco prácticas. Se ha valorado positivamente la variedad de recursos.</p> <p>Descartamos las actividades de la Plataforma Moodle porque no parece directamente vinculada al tratamiento de la CCI y nos centramos en las herramientas y espacios TIC.</p> |
| PROPUESTAS DE MEJORA | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Seleccionar los materiales que van a ser publicados, pues algunos no tienen la suficiente calidad</li> <li>. Trabajar también con más herramientas que sean compatibles con Guadalinux.</li> </ul>   |

# SEGUIMIENTO DE LOS ACUERDOS TOMADOS EL CURSO PASADO

## RÚBRICAS PARA LA VALORACIÓN DE LAS EXPOSICIONES ORALES

|                      |  |
|----------------------|--|
| VALORACIÓN           | 6.8  |
| OBSERVACIONES        | <p>Pese a que es valorado positivamente, a veces resulta demasiado exhaustiva, incluso la plantilla de las ANL.</p> <p>Quizá es solo un problema de práctica a la hora de evaluar las exposiciones orales, quizá de tiempo. Seguir la plantilla, a veces, ocasiona estar menos pendiente del contenido.</p> <p>Sería posible establecer una plantilla mucho más sencilla, pero creemos que cada profesor puede simplificarla según sus necesidades. Lo importante es que la evaluación atienda todos los aspectos relacionados con la expresión oral y que sean conocidos por el alumnado para que no descuide ninguno de ellos.</p> |
| PROPUESTAS DE MEJORA | <ul style="list-style-type: none"><li>. Proporcionar modelos de plantillas más sencillas para facilitar la labor de la evaluación.</li><li>. Publicarla en lugares más accesibles.</li></ul>   |

## CUADERNO DE ESTILO

|                      |   |
|----------------------|---|
| VALORACIÓN           | 6.8   |
| OBSERVACIONES        | <p>Se valorar positivamente el hecho de tener pautas comunes, pero estas sirven de poco si no se van recordando durante todo el curso. Desde algunas materias es imposible dedicar tiempo a recordar estas pautas.</p> <p>Es muy importante insistir en la presentación y Ortografía. El alumnado no debería olvidar nuestros acuerdos si rebaja su calificación por estos conceptos.</p> |
| PROPUESTAS DE MEJORA | <ul style="list-style-type: none"><li>. Dedicar un tiempo en clase y, sobre todo, en tutorías a principio de cada trimestre a recordar cuáles son estas pautas. Insistir sobre todo en el primer Ciclo</li></ul>  |

# INDICADORES DE CALIDAD



| <b>Temporalización</b>   | <b>Personas responsables</b>  |
|--|---|
| Hasta el 15 de junio de 2017.  | Claustro, Coordinador del programa y jefa del FEIE.   |
| <b>Indicadores de calidad</b>  | <b>Objetivo alcanzado</b>   |
| Número de tareas integradas realizadas                                 | Se realizará, al menos, una tarea por Departamento y curso en la ESO y se valorará el proceso de diseño, su integración en la programación y la calidad de los trabajos del alumnado.   |
| Realización de un proyecto integrado                                   | Se realizará un nuevo proyecto partiendo de los intereses del Centro y de su entorno, con la participación de varios departamentos y se valorará el proceso de diseño, su integración en las programaciones, la calidad de los trabajos presentados y la implicación del entorno. |
| Número de lecturas propuestas para el alumnado.                        | Se desarrollarán los proyectos lectores de cada departamento con variedad de lecturas, adaptadas a sus motivaciones e intereses y se valorarán las actividades propuestas y el grado de satisfacción entre el alumnado.   |
| Número de sesiones dedicadas a la formación de usuarios de biblioteca. | Se reservará, al menos, una sesión por trimestre en el Primer Ciclo y una anual para el resto del alumnado, para realizar la presentación de nuestra Biblioteca Escolar y participar en sus actividades.  |
| Número de aulas que disponen de una biblioteca de aula.                | Se pondrán a disposición del alumnado de una selección de lecturas en cada aula de 1º de la ESO y en el AP, AE y Ciclos.  |

|  |  |
|--|--|
| Número de préstamos de la Biblioteca Escolar, de las maletas viajeras, de los boletines con recomendaciones de lectura y de familias que participan en nuestros programas y r Realización de actividades motivadoras variadas, adaptadas a intereses y niveles relacionadas con la lectura | Mejorar los datos de préstamos, de participación y grado de satisfacción del alumnado, profesorado y familias implicadas   |
| Participación en programas como Escritores en el Aula para favorecer el encuentro entre el alumnado y los autores.   | Se ampliará la oferta de estos encuentros.   |
| Participación en el programa de ComunicaAcción .   | Se Continuará con las líneas abiertas de radio, prensa y audiovisuales y se valorará grado de satisfacción de las actividades e implicación de familias y entorno.   |
| Número de textos propuestos para las lecturas comprensivas y número de actividades creativas   | Se trabajarán las pautas de la lectura comprensiva en cada departamento y se realizará al menos una actividad de creatividad por trimestre en las AL y una anual en las ANL. Se valorará, finalmente, la mejora del alumnado en CCL. |
| Número de espacios web y de herramientas variadas y compatibles que se utilizan y actualizar algunas herramientas.   | Se valorarán los espacios como medios de difusión y de apoyo a la CCL.   |
| Puesta en práctica de las unidades didácticas diseñadas para 1º de ESO y revisión de las UI de los Ciclos  | Se impartirán las seis unidades programadas en 1º de ESO, se revisarán las de los Ciclos Formativos y se diseñarán las de 2ªde ESO   |
| Utilización de las plantillas acordadas en cursos anteriores sobre presentación de trabajos, ortografía, exposiciones orales   | Se valorará la mejora en la presentación, el cuidado con la ortografía y la destreza en sus exposiciones orales.   |
| Número de encuentros con los centros adscritos, familias y con otros organismos (como la Biblioteca Municipal)   | Se realizará al menos un encuentro durante el curso para informar de las líneas de nuestro programa y para diseñar actividades conjuntas.  |